2026 / 2027 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GELENEKSEL TÜRK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ
TÜRK SANAT MÜZİĞİ ANASANAT DALI GÜZ DÖNEMİ ARA SINAV ÇİZELGESİ

GÜNLER	TARİH	LİSANS 1	LİSANS 2	LİSANS 3	LİSANS 4
Pazartesi	02.11.2026	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ I 10:00 YABANCI DİL I 13:00 TÜRK DİLİ I 15:00	TÜRK MÜZ. TARİHİ VE KÜLT. I Saat: 10:30/11:30 Yer:212 TÜRK MÜZ. REPERTUVARI III Saat: 13:30/16:00 Yer: Kom.Baş.Odası *3.Komisyon	TÜRK MÜZ. REPERTUVARI V Saat: 10:00/12:30 Yer: Kom.Baş.Odası *3.Komisyon TÜRK MÜZİĞİNDE TÜRLER VE BİÇİMLER I Saat: 13:30/14:30 Yer: 213	TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE TEORİSİ VII Saat: 11:00/16:00 Yer: Etüt snf. *1.Komisyon BİTİRME ÖDEVİ I Saat: 16:00/17:00
Salı	03.11.2026	TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE TEORİSİ I Saat: 09:30/14:00 Yer:211 *1.Komisyon	GÜFTE ANALİZİ VE EDEBİYAT BİLGİLERİ I Saat: 10:30/12:00 Yer:212 TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE TEORİSİ III Saat: 13:00/17:00 Yer: 212 *11.Komisyon	SEÇMELİ I (Genel Müz.Tar.I, THM Mak.Analiz I) Saat: 13.30/14:30 Yer.213 MAKAMSAL DİKTE EĞİT. I Saat: 15:00/16:00 Yer: 213	TÜRK MÜZ. ESER ANALİZİ VE BESTELEME TEK. I Saat: 10:30/11:30 Yer: Etüt snf. Sanat Felsefesi I (Seç. V) Saat: 13:30/14:30 Yer:214
Çarşamba	04.11.2026	T. M. USUL ve FORM BİLGİSİ I Saat: 10:00/12:30 Yer: Kom.Baş.Odası *2.Komisyon TÜRK MÜZ. REPERTUVARI I Saat: 13:30/15:30 Yer. Kom.Baş.Odası *3.Komisyon	NOTA YAZIMI I Saat: 11:00/12:00 Yer: Bilg.sınıfı T. M. USUL ve FORM BİLGİSİ III Saat: 13:00/15:30 Yer: Kom.Baş.Odası *2.Komisyon	TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE TEORİSİ V Saat: 09:30/14:30 Yer: Etüt snf. *1.Komisyon T. M. USUL ve FORM BİLGİSİ V Saat: 15:30/17:00 Yer. Kom.Baş.Odası *2.Komisyon	TÜRK MÜZ. REPERTUVARI VII Saat: 10:00/13.30 Yer: Kom.Baş.Odası *3.Komisyon SEÇMELİ V (Organoloji I, Usul-Aruz I) Saat: 14:00/15:00 Yer:214
Perşembe	05.11.2026	TEMEL KULAK EĞT. VE SOLFEJ I Saat: 09:30/11:00 (yazılı) Yer: 202 13:30/17:00 (sözlü) *5. Komisyon	TEMEL KULAK EĞT. VE SOLFEJ III Saat: 11:00/12:00 (yazılı) Yer: 203 13:30/17:00 (sözlü) *5. Komisyon	SEÇMELİ II (Temel T.M.Ses İc. I, THM Repert. I, Taksim I, Dini Müz.I) Saat: 11:00/12:00 Yer:213 TÜRK MÜZ. TOPLU. İC. I Saat: 13:30/14:00 Yer: Stüdyo *4.Komisyon	SEÇMELİ VI (THM Repert III., Fasıl I, Temel T.M.Ses İc. III, Taksim III) Saat: 13:00/14:00 Yer:214 TÜRK MÜZİĞİNDE EŞLİK I Saat: 14:00/14.30 Yer: Stüdyo *4.Komisyon SAHNE ETKİNLİKLERİ I Saat: 14:30/15.00 Yer: Stüdyo *4.Komisyon
Cuma	06.11.2026	MESLEK SAZI & TÜRK MÜZ. SAZ. İCR. USL. VE TAVIR I Saat: 09:30/12:30 Yer: Kom.Baş.Odası *7.8.9.10 Komisyonlar SES EĞİTİMİ I & TÜRK MÜZ. SES İCR. USL. VE TAVIR I Saat: 13:30/ 14:00 Yer: Kom.Baş.Odası: *6.Komisyon	MESLEK SAZI & TÜRK MÜZ. SAZ İCR. USL. VE TAVIR III Saat: 09:30/12:30 Yer: Kom.Baş.Odası *7 8.9.10. Komisyonlar SES EĞİTİMİ III & TÜRK MÜZ. SES İCR. USL. VE TAVIR III Saat: 14:00/14:30 Yer: Kom.Baş.Odası: *6.Komisyon	MESLEK SAZI Saat: 09:30/12:30 Yer: Kom.Baş.Odası: *7 8.9.10. Komisyonlar TÜRK MÜZ. SES İCR. USL. VE TAVIR V Saat: 14:30/15:00 Yer: Kom.Baş.Odası: *6.Komisyon	MESLEK SAZI Saat: 09:30/12:30 Yer: Kom.Baş.Odası: *7.8.9.10.Komisyonlar TÜRK MÜZ. SES İCR. USL. VE TAVIR V Saat: 15:00/15:30 Yer: Kom.Baş.Odası: *6.Komisyon
Cumartesi	07.11.2026				
Pazar	08.11.2026				

TSM ANASANAT DALI BAŞKANI
Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK

GTM BÖLÜM BAŞKANI
Dr. Öğr. Üyesi A. Emsal AKSIN ÇEVİK

KONSERVATUVAR MÜDÜRÜ
Prof. Dr. Salih KIŞ

T.C.
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
DİLEK SABANCI DEVLET KONSERVATUVARI
GELENEKSEL TÜRK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ TÜRK SANAT MÜZİĞİ ANASANAT DALI

2026–2027 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ ARA SINAV KOMİSYONLARI

1.KOMİSYON: Kom. Başk: Öğr. Gör. Dr. Özgür YAKINLAR, Öğr. Gör. Dr. Mithat ÇÖMLEKÇİ, Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK
(Lisans I-III-IV-Türk Müziği Solfej ve Teorisi I-III-VII)

2.KOMİSYON: Kom. Başk: Öğr. Gör. Dr. Nuran AYAZ, Öğr. Gör. Dr. Gökhan ALGAN, Arş. Gör. Gizem ŞAHİN
(Lisans I- II-III- Türk Müziği Usûl ve Form Bilgisi I-III-V)

3.KOMİSYON: Kom. Başk: Öğr. Gör. Elif Bilge KURTULDU, Öğr. Gör. Gülden GÜNEŞ, Arş. Gör. Dr. Melike YILMAZ
(Lisans I- II- III – IV-Türk Müziği Repertuvarı I-III-V-VII)

4.KOMİSYON: Kom. Başk: Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ, Öğr. Gör. Dr. Özgür YAKINLAR, Öğr. Gör. Dr. Mithat ÇÖMLEKÇİ
(Lisans III -Türk Müziği Topluluğu İcrası I)
(Lisans IV- Türk Müziğinde Eşlik I)
(Lisans IV- Sahne Etkinlikleri I)

5.KOMİSYON: Kom. Başk: Dr. Öğr. Üyesi Hilmi YAZICI, Öğr. Gör. Muhammet KOÇ, Arş. Gör. Dr. Melike YILMAZ
(Lisans I-II-Temel Kulak Eğitimi ve Teori I-III)

6.KOMİSYON: Kom. Başk: Öğr. Gör. Elif Bilge KURTULDU, Öğr. Gör. Dr. Nuran AYAZ, Öğr. Gör. Gülden GÜNEŞ
(Lisans I-II-Ses Eğitimi I-III)
(Lisans I-II-III-IV- Türk Müziği Ses İcracılığında Üslup ve Tavır I-III-V-VII)

7.KOMİSYON: Kom. Başk: , Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ, Öğr. Gör. Dr. Gökhan ALGAN, Öğr. Elm. Şükrü FIRAT
(Lisans I-II-III-IV- Türk Müziği Saz İcracılığında Üslup ve Tavır /Meslek Sazı "Tanbur, Ney")

8. KOMİSYON: Kom. Başk: Öğr. Gör. Mücahit ÖZDEMİR, Dr. Öğr. Üyesi A. Emsal AKSIN ÇEVİK, Arş. Gör. Gizem ŞAHİN
(Lisans I-II-III-IV- Türk Müziği Saz İcracılığında Üslup ve Tavır /Meslek Sazı "Rebab, Klasik Kemençe")

9. KOMİSYON: Kom. Başk: Öğr. Gör. Dr. Mithat ÇÖMLEKÇİ, Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK, Öğr. Gör. Adnan KILIÇARSLAN, Öğr. Elm. İbrahim GENÇ
(Lisans I-II-III-IV- Türk Müziği Saz İcracılığında Üslup ve Tavır /Meslek Sazı "Ud")

10.KOMİSYON: Kom. Başk: Öğr. Gör. Dr. Özgür YAKINLAR, Öğr. Elm. Hüseyin Kubilay GÖKTUĞ, Öğr. Gör. Murat CAN
(Lisans I-II-III-IV- Türk Müziği Saz İcracılığında Üslup ve Tavır /Meslek Sazı "Kanun, Keman")

11.KOMİSYON: Kom. Başk: Öğr. Gör. Dr. Özgür YAKINLAR, Öğr. Gör. Dr. Mithat ÇÖMLEKÇİ, Arş. Gör. Gizem ŞAHİN
(Lisans II- Türk Müziği Solfej ve Teorisi III)

TSM ANASANAT DALI BAŞKANI	GTM BÖLÜM BAŞKANI	KONSERVATUVAR MÜDÜRÜ
Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK	Dr. Öğr. Üyesi A. Emsal AKSIN ÇEVİK	Prof. Dr. Salih KIŞ