

**2025 / 2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GELENEKSEL TÜRK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ
TÜRK SANAT MÜZİĞİ ANASANAT DALI GÜZ DÖNEMİ FİNAL ÇİZELGESİ**

GÜNLER	TARİH	LİSANS 1	LİSANS 2	LİSANS 3	LİSANS 4
Cumartesi	03.01.2026				
Pazar	04.01.2026				
Pazartesi	05.01.2026	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ I (UZEM) TÜRK DİLİ I (UZEM) YABANCI DİL I (UZEM)	TÜRK MÜZ. REPERTUVARI III Saat: 14:00/16:30 Yer: Kom.Baş.Odası *3.Komisyon	TÜRK MÜZ. REPERTUVARI V Saat: 09:30/13:00 Yer: Kom.Baş.Odası *3.Komisyon TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE TEORİSİ V Saat: 13:00/17:00 Yer: Etüt snf. *1.Komisyon	TÜRK MÜZ. ESER ANALİZİ VE BESTELEME TEK. I Saat: 10:30/12:00 Yer: Etüt snf. SEÇMELİ V (Organoloji I, Usul-Aruz I, Özel Öğr. Yönt.) Saat: 13:00/14:00 Yer:214
Salı	06.01.2026	TEMEL KULAK EĞT. VE SOLFEJ I Saat: 10:30/12:00 (yazılı) 13:30/15:30 (sözlü) Yer: 202 *5. Komisyon	GÜFTE ANALİZİ VE EDEBİYAT BİLGİLERİ I Saat: 09:30/10:30 Yer:212 TEMEL KULAK EĞT. VE SOLFEJ III Saat: 10:45/12:15 (yazılı) 15:30/17:00 (sözlü) Yer: 203 *5. Komisyon	TÜRK MÜZ. TOP. İC. I Saat: 10:00/10:30 Yer: Stüdyo *4.Komisyon T. M. USUL ve FORM BİLGİSİ V Saat: 12:30/16:30 Yer: Kom.Baş.Odası *2.Komisyon	TÜRK MÜZİĞİNDE EŞLİK I Saat: 10:30/11:00 Yer: Stüdyo *4.Komisyon SAHNE ETKİNLİKLERİ I Saat: 11:00/11:30 Yer: Stüdyo *4.Komisyon SEÇMELİ VI (THM Repert III., Fasıl I) Saat: 13:30/14:30 Yer:214
Çarşamba	07.01.2026	T. M. USUL ve FORM BİLGİSİ I Saat: 09:30/12:30 Yer: Kom.Baş.Odası *2.Komisyon	TÜRK MÜZ. TARİHİ VE KÜLT. I Saat: 10:30/11:30 Yer:212 T. M. USUL ve FORM BİLGİSİ III Saat: 13:00/16:00 Yer: Kom.Baş.Odası *2.Komisyon	SEÇMELİ II (Temel T.M.Ses İc. I, THM Repert. I, Taksim I) Saat: 13:00/14:00 Yer:213 MAKAMSAL DİKTE EĞİT. I Saat: 14:00/15:00 Yer: 213	TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE TEORİSİ VII Saat: 09:30/14:00 Yer: Etüt snf. *1.Komisyon TÜRK MÜZİĞİ GEÇKİ TEK. I Saat: 14:00/15:30 Yer: 214
Perşembe	08.01.2026	TÜRK MÜZ. REPERTUVARI I Saat: 09:30/12:30 Yer: Kom.Baş.Odası *3.Komisyon TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE TEORİSİ I Saat: 13:30/16:30 Yer: Etüt snf. *1.Komisyon	TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE TEORİSİ III Saat: 09:30/13:00 Yer: Etüt snf. *11.Komisyon NOTA YAZIMI I Saat: 13:30/14:30 Yer: Bilg.sınıfı	SEÇMELİ I (Genel Müz.Tarihi I, Dini Müzik I) Saat: 10:30/12:00 Yer:213 TÜRK MÜZİĞİNDE TRANSPÖZE I Saat: 13:30/15:00 Yer:213	TÜRK MÜZ. REPERTUVARI VII Saat: 13:00/16:30 Yer: Kom.Baş.Odası *3.Komisyon
Cuma	09.01.2026	SES EĞİTİMİ I & TÜRK MÜZ. SES İCR. USL. VE TAVİR I Saat: 10:00/ 10:45 Yer: Kom.Baş.Odası: *6.Komisyon MESLEK SAZI & TÜRK MÜZ. SAZ. İCR. USL. VE TAVİR I Saat: 13:30/17:00 Yer: Kom.Baş.Odası *7.8.9.10. Komisyonlar	SES EĞİTİMİ III & TÜRK MÜZ. SES İCR. USL. VE TAVİR III Saat: 10:45/11:30 Yer: Kom.Baş.Odası: *6.Komisyon MESLEK SAZI & TÜRK MÜZ. SAZ İCR. USL. VE TAVİR III Saat: 13:30/17:00 Yer: Kom.Baş.Odası *7.8.9.10. Komisyonlar	TÜRK MÜZ. SES İCR. USL. VE TAVİR V Saat: 11:30/12:30 Yer: Kom.Baş.Odası: *6.Komisyon MESLEK SAZI Saat: 13:30/17:00 Yer: Kom.Baş.Odası: *7.8.9.10. Komisyonlar	FORMASYON DERSLERİ (Sınavlar 09:00/11:00 saatleri arasında Eğitim Fakültesi'nde yapılacaktır.) TÜRK MÜZ. SES İCR. USL. VE TAVİR V Saat: 13:30/14:30 Yer: Kom.Baş.Odası: *6.Komisyon MESLEK SAZI Saat: 13:30/17:00 Yer: Kom.Baş.Odası: *7.8.9.10.Komisyonlar
Cumartesi	10.01.2026				
Pazar	11.01.2026				

TSM ANASANAT DALI BAŞKANI

Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK

GTM BÖLÜM BAŞKANI

Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ

KONSERVATUVAR MÜDÜRÜ

Prof. Dr. Salih KİŞ

T.C.
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
DİLEK SABANCI DEVLET KONSERVATUVARI
GELENEKSEL TÜRK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ TÜRK SANAT MÜZİĞİ ANASANAT DALI
2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ FİNAL KOMİSYONLARI

- 1.KOMİSYON:** Kom. Başk: Öğr. Gör. Dr. Özgür YAKINLAR, Öğr. Gör. Dr. Mithat ÇÖMLEKÇİ, Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK
(Lisans I-III-IV-Türk Müziği Solfej ve Teorisi I-III-VII)
- 2.KOMİSYON:** Kom. Başk: Öğr. Gör. Dr. Nuran AYAZ, Öğr. Gör. Dr. Gökhan ALGAN, Arş. Gör. Gizem ŞAHİN
(Lisans I- II-III- Türk Müziği Usûl ve Form Bilgisi I-III-V)
- 3.KOMİSYON:** Kom. Başk: Öğr. Gör. Elif Bilge KURTULDU, Öğr. Gör. Dr. Nuran AYAZ, Öğr. Gör. Gülden GÜNEŞ
(Lisans I- II- III – IV-Türk Müziği Repertuarı I-III-V-VII)
- 4.KOMİSYON:** Kom. Başk: Öğr. Gör. Dr. Gökhan ALGAN, Öğr. Gör. Dr. Nuran AYAZ, Öğr. Gör. Elif Bilge KURTULDU
(Lisans III -Türk Müziği Topluluğu İcrası I)
(Lisans IV- Türk Müziğinde Eşlik I)
(Lisans IV- Sahne Etkinlikleri I)
- 5.KOMİSYON:** Kom. Başk: Dr. Öğr. Üyesi Hilmi YAZICI, Öğr. Gör. Muhammet KOÇ, Arş. Gör. Dr. Selda ARSLAN
(Lisans I-II-Temel Kulak Eğitimi ve Teori I-III)
- 6.KOMİSYON:** Kom. Başk: Öğr. Gör. Elif Bilge KURTULDU, Öğr. Gör. Dr. Nuran AYAZ, Öğr. Gör. Gülden GÜNEŞ
(Lisans I-II-Ses Eğitimi I-III)
(Lisans I-II-III-IV- Türk Müziği Ses İcracılığında Üslup ve Tavrı I-III-V-VII)
- 7.KOMİSYON:** Kom. Başk: Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ, Öğr. Elm. Hüseyin Kubilay GÖKTUĞ, Öğr. Elm. Şükrü FIRAT
(Lisans I-II-III-IV- Türk Müziği Saz İcracılığında Üslup ve Tavrı /Meslek Sazı “Keman, Ney”)
- 8. KOMİSYON:** Kom. Başk: Öğr. Gör. Dr. Gökhan ALGAN, Öğr. Gör. Mücahit ÖZDEMİR, Arş. Gör. Gizem ŞAHİN
(Lisans I-II-III-IV- Türk Müziği Saz İcracılığında Üslup ve Tavrı /Meslek Sazı “Tanbur, Rebap, Klasik Kemençe”)
- 9. KOMİSYON:** Kom. Başk: Öğr. Gör. Dr. Mithat ÇÖMLEKÇİ, Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK, Öğr. Gör. Adnan KILIÇARSLAN,
Öğr. Elm. İbrahim GENÇ
(Lisans I-II-III-IV- Türk Müziği Saz İcracılığında Üslup ve Tavrı /Meslek Sazı “Ud”)
- 10.KOMİSYON:** Kom. Başk: Öğr. Gör. Dr. Özgür YAKINLAR, Öğr. Gör. Murat CAN, Öğr. Elm. Hakan ŞAHİN
(Lisans I-II-III-IV- Türk Müziği Saz İcracılığında Üslup ve Tavrı /Meslek Sazı “Kanun”)
- 11.KOMİSYON:** Kom. Başk: Öğr. Gör. Dr. Özgür YAKINLAR, Öğr. Gör. Dr. Mithat ÇÖMLEKÇİ, Arş. Gör. Gizem ŞAHİN
(Lisans II- Türk Müziği Solfej ve Teorisi III)

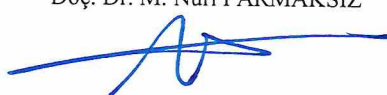
TSM ANASANAT DALI BAŞKANI

Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK



GTM BÖLÜM BAŞKANI

Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ



KONSERVATUVAR MÜDÜRÜ

Prof. Dr. Salih KIS

